

The game is over when one or the other player is reduced to 2 marbles. Alternatively, the game can end at any time if one player has no legal move.

### END OF THE GAME

In the second phase, players take turns moving their marbles one space at the time. Try to break and form new Mills to remove the opposing marbles. The marbles can only move at adjacent points and cannot jump over other marbles. This phase lasts until a player is reduced to 3 marbles.

### PHASE 2

A player who is reduced to 3 marbles can move their marbles to any open space on the board instead of only adjacent spaces.

### PHASE 3

Players determine who goes first. During the first phase, one plays in turn to place one of their 9 marbles on the board at any open intersection. All Mills formed at this stage cause the opponent to lose a marble. This phase ends when all 18 marbles are in play.

### PHASE 1

A row of 3 marbles from the same player forms a Mill. Each time a player forms a Mill they can remove a marble from their opponents on the board. When a marble belongs to a Mill it cannot be removed. Mills cannot be formed diagonally.

### MILL

# RACE/ DISAPPEARANCE

## DISAPPEARANCE RACE

Place a tee in each of the 24 holes. Roll the dice in turn. Remove the tees representing the number on your dice (e.g., if you roll a 7 you can then remove tees at 1 and 6, 2 and 5, 3 and 4, 1,2 and 4, or 7). The first one who empties their side is the **WINNER**. You can also start the game with an empty board and add the tees.

Each player rolls the dice, the first who has a 1. Start at **position 1**, to advance to **position 2** you must roll a 2 and so on up to 12. The winner is the first one to fill their side.



**Denis Guertin**  
514 975 2256  
denisguertinebeniste@gmail.com  
denisguertinebeniste.com

### Shut the Box version

When a player can't play, ex they roll a 1 but the tee at 1 has already been taken out, this player counts the number of points remaining and the player with the lowest total at the end of one game or more is the winner.

Each intersection on the board represents a point where players can place their marbles. The main objective of the game is to organize your marbles in rows of three vertically or horizontally (Mills). Continue until a player has only 2 marbles which prevents them from forming a Mill so to eliminate one of your marble.



The game of NINE MEN MORRIS was popular in ancient Rome and the medieval period. No one really knows where and when the game was born. The oldest building that has a board carved in its stones is an Egyptian temple in Kurna, Egypt, which dates from about 1400 BC.

# NINE MEN MORRIS

# ROTA

ROTA the latin word for wheel dates back to the time of the Roman legion



ROTA is played like Tic-Tac-Toe; you must place 3 marbles in line through the center. Each player has 3 marbles of different color that they place in turn while trying to align three using the center.

When all the marbles are in play and there is no winner, players move one marble at a time into one of the available spaces without jumping over a marble or a free space, taking turns strategically to put three in a row to win.

Le jeu est terminé lorsque l'un ou l'autre joueur est réduit à 2 billes. Ce joueur perd la partie.

### FIN DU JEU

Dans la deuxième phase, les joueurs jouent à tour de rôle pour déplacer leurs billes un espace à la fois. Essayer de casser et de former de nouveaux moulins pour enlever les billes adverses. Les billes ne peuvent se déplacer qu'aux points adjacents et ne peuvent pas sauter par-dessus d'autres billes. Cette phase dure jusqu'à ce qu'un joueur soit réduit à 3 billes.

### PHASE 2

Une rangée de 3 billes du même joueur. À chaque fois qu'un joueur forme un moulin il est autorisé à enlever une bille de son adversaire du jeu. Les billes qui appartiennent à un moulin ne peuvent être enlevées. Les moulins ne peuvent pas être formés en diagonale.

### MOULIN

Le joueur qui est réduit à 3 billes peut déplacer ses billes à n'importe quel espace ouvert sur le plateau au lieu de simplement les adjacents.

### PHASE 3

Les joueurs déterminent qui va en premier. Au cours de la première phase, on joue à tour de rôle pour placer une de leurs 9 billes sur le plateau à n'importe quelle intersection ouverte. Tous les moulins formés à ce stade font perdre une pièce à l'adversaire. Cette phase se termine lorsque toutes les 9 billes sont placées.

### PHASE 1

# LA COURSE/ LA DISPARITION

## DISPARITION

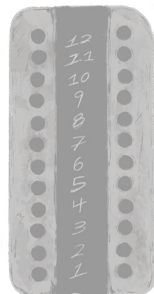
Placez un tee dans chacun des 24 trous. Roulez les dés à tour de rôle. Retirez les tees représentant le chiffre sur votre dé (**ex: vous roulez un 7 vous pouvez alors retirer les tees 1 et 6, 2 et 5, 3 et 4, 1, 2 et 4, ou le 7**). Le premier qui réussit à retirer tous ses tees est le **GAGNANT**. Vous pouvez aussi débiter la partie avec la plaquette vide et ajouter les tees totalisant votre dé.

### Version « Shut the Box »

Quand un joueur ne peut plus jouer, exemple il roule un 1 et le 1 est déjà enlevé, ce joueur compte le total de points restants et le joueur ayant le plus bas total à la fin d'une ou de plusieurs parties gagne.

## LA COURSE

Chaque joueur roule un dé, le premier qui a un 1 débute à la **position 1**, pour avancer à la **position 2** vous devez rouler un 2 et ainsi de suite jusqu'à 12. Le gagnant est le premier qui arrive à la fin.



**Denis Guertin**  
514 975 2256  
denisguertinebeniste@gmail.com  
denisguertinebeniste.com

# ROTA

ROTA qui veut dire roue en latin est réputé remonter à l'ère de la légion Romaine



Le but de ROTA est similaire au Tic-Tac-Toe puisqu'il s'agit de placer ses billes en ligne en passant par le centre. Chaque joueur possède 3 billes de couleur différente qu'il place à tour de rôle en essayant d'en enfiler trois en ligne.

Quand toutes les billes sont déposées s'il n'y a pas de gagnant, les joueurs déplacent une bille à la fois dans un des espaces disponibles sans sauter par-dessus une bille ou un espace libre et ce à tour de rôle de façon stratégique dans le but d'en enfiler trois en ligne

# NINE MEN MORRIS



Le jeu du MOULIN, MERELLES ou LE NINE MEN'S MORRIS est un jeu ancien, populaire dans la Rome antique et la période médiévale. Personne ne sait vraiment où et quand le jeu est né. Le plus ancien bâtiment qui a une planche du Moulin sculptée dans ses pierres est un temple égyptien à Kurna, en Egypte, qui date d'environ 1400 av. J.-C.

Chaque intersection sur le plateau représente un point où les joueurs peuvent placer leurs billes. L'objectif principal du jeu est d'organiser vos billes en rangées de trois à la verticale ou l'horizontale (moulin). Continuer jusqu'à ce qu'un joueur ait seulement 2 billes ce qui l'empêche de former un Moulin donc d'éliminer une de vos billes.